



直播间 >>

第 24 期

CINEMA EOS 摄影机与 EOS 微单相机搭配技巧



40期

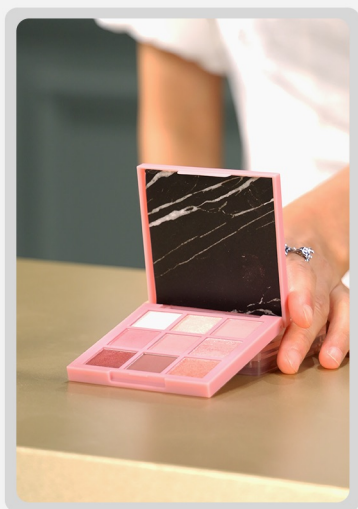
超实用直播看搭建 TIPS
小白秒变技术大牛

摄影机与微单相机组合

- 品牌直播间追求高品质直播画面通常会采用**Canon CINEMA EOS**摄影机来作为主机位
- 本次演示直播间为美妆直播间使用了**EOS C80**拥有更为出色的画质及色彩；受制于成本，特写机位通常不会使用如此高规格的摄影机，选择使用**EOS R50**



EOS C80 主机位



EOS R50 特写机位

设置基础视频格式

不同型号的微单相机之间存在差异、更何况是电影摄影机与微单相机的组合

01 校正两台设备的基础视频格式

都设置为3840*2160 29.97P,保证采集视频的规格相同；再将两台设备的直播相关设置进行修改以确保可以进行正常直播



主机位基础参数



特写机位基础参数

统一色彩风格

02 统一色彩风格

将EOS C80的自定义图像设置更改为**C1:Canon 709**，画面对比度高，同时确保了宽动态范围，更符合美妆场景。将R50设置为与其相近的照片风格：**标准**

C80设置



R50设置



微调相机参数

03

对其中一台相机微调

将两台设备的基础曝光、白平衡调为一致后，对比两画面可单独微调其中一台相机进行整体适配

- 本次演示的直播间为美妆直播间，为了直播画面效果更好，将R50的照片风格设置为了**精致细节**，表现力更好
- 在实际应用中，可以根据推流后的直播效果再进行调节

TIPS 小结

TIPS 01

摄影机与微单相机组合

用 EOS C80 摄影机作为主机位

特写机位则使用 EOS R50

TIPS 02

设置基础视频格式

都设置为 3840*2160 29.97P, 再将两台设备的直播相关设置进行修改确保可以进行正常直播

TIPS 03

统一色彩风格

将 EOS C80 的自定义图像设置更改为 C1:Canon 709, 将 R50 设置为与其相近的照片风格: 标准

TIPS 04

微调相机参数

将两台设备的基础曝光、白平衡调为一致后, 对比两画面可单独微调其中一台相机进行整体适配

更多直播 TIPS 请关注

